



# Elsa Pataky

En la lucha contra el cáncer de mama

## LA IMAGEN DEL MILLÓN DE EUROS

En su vida no solo cabe el 'glamour'. La actriz española *aprovecha su repercusión pública para dar alas a la investigación oncológica*: en tres años ha conseguido recaudar, con la ayuda de ghd, una cifra astronómica destinada a este fin. YO DONA la premia por dedicar su tiempo a esta causa y Elsa nos abre las puertas de su casa de Malibú para hablarnos de las dos 'obras' que le producen más orgullo: su familia y su labor solidaria.

Texto María Fernández-Miranda / Fotos Jesús Cordero / Realización Bernat Buscato

# a

hora voy, mi amor.»

Suena una voz dulce al otro lado del teléfono. Es Elsa Pataky, que le pide a su hija India Rose, de un año, que se quede junto a la abuela mientras ella atiende la llamada de YO DONA. Nos separan 10.000 kilómetros (la actriz está en Los Ángeles; la periodista, en Madrid), pero la conversación se desarrolla durante casi una hora sin que se perciban barreras, como si nos estuviéramos tomando un café la una frente a la otra. A Elsa se le nota feliz, y en esta ocasión el motivo de tanta alegría no es su reciente maternidad, ni su envidiado matrimonio con el actor Chris Hemsworth; tampoco tiene que ver con su último trabajo en la película *Fast&Furious 6*. Está entusiasmada porque acaba de enterarse de que el jurado de nuestros Premios Internacionales ha decidido galardonarla por uno de sus proyectos más queridos: la lucha contra el cáncer de mama. «Es un honor, me siento halagada, ¡díselo a todo el equipo!», agradece. «Que te premien por tu profesión está bien, pero en el fondo se trata de reconocimientos para tu propio ego. Este galardón me hace más ilusión que ningún otro porque detrás hay un tema al que mucha gente es sensible.»

**YO DONA. Tú también lo eres. ¿Por qué te importa tanto esta causa?**

**ELSA PATAKY.** Porque me ha afectado directamente. Mi tío murió de cáncer antes de cumplir los 50. Viví su enfermedad de cerca; fue muy duro ver el deterioro y cómo mis primos perdían a su padre. Luego, mi mejor amigo en Los Ángeles también falleció, ¡solo tenía 27 años!, estuve con él hasta el final. Fueron dos experiencias muy seguidas que me dejaron marcada. A partir de ahí quise hacer todo lo posible para evitar que más gente muriera por culpa de esa enfermedad. Me informé en la Asociación Española contra el Cáncer, donde me explicaron que el de mama era el tumor con mayor número de pacientes y que en él la prevención tenía mucha importancia, así que decidí centrarme en ese en concreto.

Elsa empezó su batalla de manera modesta. Convenció a un par de amigos de la industria de la moda —el fotógrafo Jaume de Laiguana y la maquilladora Beatriz Matallana— para realizar, de manera desinteresada, un calendario (el del año 2009) inspirado en antiguas portadas de vinilos. Lo puso a la venta y así logró reunir sus primeros euros para la lucha contra la enfermedad maldita. El *milagro* se produjo unos meses más tarde. «Me llamaron los responsables de ghd. Ellos ya llevaban una larga trayectoria de implicación con esta causa y, al ver que yo estaba trabajando en lo mismo, me propusieron que uniéramos nuestras fuerzas», recuerda. «¡No les costó nada convencerme! Sabía que con el apoyo de una gran marca como esta todo sería más fácil.» Juntos crearon, a principios de 2010, un puzzle solidario cuyos beneficios se destinaron a la Fundación de Investigación Oncológica FERRO. Poco después, la actriz se involucró en el proyecto *Pink*, a través del cual ghd lanza todos los años una edición limitada de sus famosas *stylers* de pelo, también con fines solidarios. «La marca se moja: destina a nuestra causa 10 euros del importe de cada plancha.» Pataky lleva, pues, tres años haciendo ruido con ghd. Y su aportación económica a la batalla contra el cáncer de mama no es nada desdeñable: desde 2010 han recaudado casi un millón de euros (la cifra exacta es 956.858 euros), que han ido a parar a FERRO y a la Fundación Sandra Ibarra. «Ambas instituciones hacen un gran trabajo. Admiro mucho al doctor Baselga [impulsor de FERRO] y también a Sandra, que se esfuerza muchísimo y es amiga», dice Elsa.

**Otra española implicada en la lucha contra el cáncer de mama es la doctora Laura García-Estévez, que también recibirá uno de nuestros Premios Internacionales. ¿La conoces?**

Personalmente, no, aunque he oído hablar mucho de ella. Estoy deseando que llegue el día 20 [fecha de entrega de los galardones] para preguntarle sobre su trabajo. ¡Cuántas más personas estemos en la lucha, muchísimo mejor!

**La mastectomía preventiva está ahora en boca de todos gracias a Angelina Jolie. ¿Qué opinas respecto a que haya hecho pública una circunstancia tan íntima?**

Me parece maravilloso. Cualquier otra persona lo habría escondido. Los pechos son la parte más femenina del cuerpo de una mujer, que te los extirpen →

“Mi tío y mi mejor amigo murieron de cáncer. Fueron dos  
A partir de ahí quise *hacer todo lo posible* para evitar



La actriz, en una de las estancias del hogar que comparte con su marido, Chris Hemsworth, con vestido, de **Blumarine**; colgante, anillos y brazaletes dorados, de **XIV Karats Beverly Hills**; brazaletes dorados con forma de cruz, de **Folli Follie**; brazaletes rojo, de **Carolina Bucci**, y sandalias, de **Christian Louboutin**.

experiencias que *me dejaron marcada*.  
que más gente falleciera por culpa de esa enfermedad.”





Vestido, de **Emporio Armani**; anillos y brazaletes dorados, de **XIV Karats Beverly Hills**, y brazaletes dorado con forma de cruz, de **Folli Follie**.

“Mi marido (el actor Chris Hemsworth) se siente orgulloso contra el maltrato infantil. Ambos creemos que *nuestra*



resulta muy duro y contarlo es tabú. Que alguien como ella, tan admirada, cuente su experiencia facilita que otras puedan hablar del tema. Es un gesto de valor, de no tener miedo a expresarte, a contarlo, a tomar una decisión que es buena para tu salud. Ha tenido un detalle muy bonito.

**¿Crees que los famosos tenéis la obligación de apelar a la solidaridad de los demás?**

Sí, porque contamos con una voz pública. Estar hablando todo el día de nosotros mismos y de nuestro trabajo resulta muy aburrido. La gente nos ve, nos escucha, nos lee: tenemos la capacidad de llegar a muchas personas, de influir.

**¿Qué opina tu marido de esta cruzada?**

Se siente orgulloso. Él tiene la suya, que es la lucha contra el maltrato infantil, a través de una fundación en la que sus padres llevan trabajando muchísimos años. También se esfuerza. Ambos creemos que nuestra profesión puede ayudar a los demás.

**¿El hecho de ser madre ha intensificado tu sentimiento solidario?**

¡Totalmente! Un bebé te hace ver el mundo de otra manera. Ser mamá te vuelve sensible al sufrimiento,

protectora, responsable y menos egoísta, empezando por el hecho de que la vida de tu hijo pasa a ser más importante que la tuya propia.

**e**sta Elsa que nos habla desde el otro lado del Atlántico cada vez tiene menos que ver con la lejana Pataky de *Al salir de clase* (la serie televisiva que la dio a conocer a finales de los 90) o con aquella chica *cañón* que siempre copaba los primeros puestos de los *rankings* que elegían a las más explosivas del panorama cinematográfico. ¡Si hasta se ha cortado la melena! «La faceta de mujer sexy nunca fue una intención mía, no empecé mi carrera con esa idea en la cabeza. Lo que me importa son las cosas que tienen que ver con mi esfuerzo. Lo otro es algo que la naturaleza me ha dado. Bueno, ¡la naturaleza o mi madre!», argumenta riendo. «Respecto al corte de pelo, siempre me ha gustado cambiar. Y ahora, con mi hija, no tengo tiempo para pasarlo delante del espejo. Gracias a este *look*, en 15 minutos estoy lista para un evento.»

Vestido, de  
**Alberta Ferretti**,  
y anillos, de  
**XIV Karats**  
Beverly Hills.

→

de mi cruzada. Él tiene la suya, que es la lucha  
*profesión puede ayudar a la gente.*”



Elsa Pataky posa en la playa que está junto a su casa de Malibú con vestido de gasa, de **Bibhu Mohapatra**; colgante, anillos y brazaletes dorados, de **XIV Karats Beverly Hills**; brazaletes dorado con forma de cruz, de **Folli Follie**, y brazaletes rojo, de **Carolina Bucci**.



### **Belleza solidaria**

Elsa Pataky (segunda por la izq.), en la última entrega de la recaudación por la venta de la edición *Pink*, el pasado noviembre. Junto a ella, Sandra Ibarra, presidenta de la fundación que lleva su nombre; Thys Niermeyer, director general de ghd España, y Piru Cantarell, directora general de FERRO. A la dcha.: La styler de 2013, *Pink Diamond*, que ya está a la venta junto con el cepillo *Paddle Brush* (199 € el kit), también editado en rosa para recaudar fondos.



### **¿Cómo se ve España desde Malibú?**

Estoy muy al tanto de lo que ocurre allí. Sé lo mal que lo está pasando la gente y me da muchísima pena. Pero creo que somos un país positivo: hay que seguir adelante, sin perder la sonrisa. A mi marido le encantan los españoles, su alegría y pasión. ¡También le gusta mucho el jamón!

### **¿Tu vida es tan perfecta como parece?**

Eso no existe. Todos tenemos problemas y altibajos, pero sí que me siento una privilegiada en muchos sentidos. Lo que más feliz me hace ahora es proteger a mi familia. Mi profesión ha pasado a un segundo plano, porque mi marido está en un momento muy bueno y no quiero que vivamos cada uno en una punta del mundo. Ahora mi trabajo es mantener la familia unida.

### **Hablas de «protegerla». ¿De quién? ¿De los ‘paparazzi’, por ejemplo?**

Sí, cada vez que salimos de casa los tenemos pendientes de nosotros. Por lo visto ahora hay mucho interés en conseguir fotos de mi hija... Es una pesadilla.

### **Otros famosos «perseguidos», como Shakira y Piqué, han preferido mostrar ellos mismos las imágenes de su bebé.**

Es una opción y la respeto muchísimo, en estos casos nunca sabes qué es lo mejor. Yo prefiero no enseñar fotos de mi niña, aunque tampoco la escondo, intento actuar de manera natural. Pero no quiero que crezca acostumbrándose a que la fotografíen continuamente.

### **Ya que no la hemos visto, ¿nos dirías a quién se parece?**

A su padre. ¡O eso es lo que dice todo el mundo, porque yo no le encuentro parecido con nadie!

### **Volvamos al principio, a tu faceta solidaria. Cuéntame una historia de cáncer de mama con final feliz.**

La de Maite. Es una mujer a la que conocí hace años. Vino a Los Ángeles con su hermana para hacer un reportaje conmigo. Desde entonces nos seguimos cruzando *emails*. Me ha ido contando toda su evolución; tuvo alguna recaída, pero ahí está, feliz. Se acaba de jubilar, me habla de su nieta... Nos hemos hecho amigas y la admiro muchísimo por la fuerza que ha demostrado. En el cáncer de mama hay muchas historias con final feliz. Eso es lo bonito y lo que me hace seguir adelante con mi proyecto. ■



**Video.** Captura con la cámara de tu teléfono este código Bidi para ver el *making of* de este reportaje. Y también en **yodona.com** ([www.elmundo.es/yodona/bidi/2013/06/424/portada/](http://www.elmundo.es/yodona/bidi/2013/06/424/portada/))